



Spoštovani kristjani in vsi ljudje dobre volje!

Po možnosti naj bolniki, ki prihajajo na zdravljenje v bolnišnico, že doma opravijo spoved, prejmejo sv. obhajilo in, če je bolezen resna, tudi bolniško maziljenje. Tako ostanejo tudi v času zdravljenja na poseben način povezani z domačo župnijo in domačim duhovnikom. Obenem pa se tako tudi duhovno pripravijo na življenje v bolnišnici, ki ni vedno lahko.

Vsak bolnik v bolnišnici, ki čuti in želi prejeti zakramente, lahko popolnoma svobodno izrazi željo, da ga obišče bolnišnični duhovnik.

Bolnikom, ki sami ne morejo prositi za ta obisk, naj pri tem pomagajo svojci ali njihovi najbližji. Za pomoč pri tem pa se bolniki in svojci lahko obrnejo tudi na zdravstvene delavce, predvsem oddelčne medicinske sestre.

ZAHVALA ŽUPNIKU p. Francu Murko, žpk

Po sklepu provincialnega vodstva prihajajo tudi spremembe na naših postojankah. Tako bo s 1. avgustom p. Franc odšel na novo postojanko v Piran. Za njegovo dosedanjo delo, ki ga je opravljal v Bolniški župniji se mu iz srca zahvaljujemo in mu želimo veliko Božjega blagoslova na novem delovnem mestu.

DOBRODOŠEL!

S 1. avgustom pa prihaja novi bolniški duhovnik p. Cristian Balint, kpl.

Želimo mu veliko Božjega blagoslova in Marijinega varstva. Kaj več o njem pa v prihodnji številki.

Sv. maše v kapeli BPD : V mesecu avgustu ne bo svetih maš.

Od septembra naprej : Vsaka 1 sobota v mesecu ob 15. uri. Dobrodošli!

Izdala: Bolniška župnija, Trubarjeva cesta 80, 1000 Ljubljana
Dežurna številka: 041/613-378
Odgovarja: p. Vladimir Rufin Predikaka, kpl.
Avtor slike p. Vladimir, Bohinjka Bistrica - Bitnje

7

Beseda tolažbe

ANTIFON MARIJINEGA SLAVOSPEVA – GOREČI GRM

*O Gospod in voditelj Izraelove hiše,
ki si se Mojzesu prikazal v gorečem grmu
in mu na Sinaju dal zapovedi:
pridi in nas z močno roko reši.*

Adventne večere po 17. decembru oblikuje niz sedmih t.i. velikih O-antifon – antifon Marijinega slavospeva, ki se začnejo z vzklikom “O”: *O Sapientia, O Adonai, O Radix Jesse, O Clavis David, O Oriens, O Rex gentium, O Emmanuel.* Druga o-antifona božične je posvečena zgodovini odrešenja izvoljenega ljudstva. “Gospod in Voditelj”, ki je bil takrat v gorečem grmu, je zdaj tu, v Mariji. V prispevku želim predstaviti, kako goreči grm, pred katerim je Mojzes obstal bos, predstavlja podobo Marije, njenega vednega devištva in kako ta novozavezni “Goreči grm” potuje v soncu in dežju, morda tudi v puščavskem vetru s peskom in iz njega zaenkrat še nemo govori Gospod in Voditelj nas vseh, novega izvoljenega ljudstva (Turnšek 2020).

*“In kaj je končno tisti nekdanji Mojzesov grm, ki je resda gorel s plamenom, a ni zgorel, napovedal drugega kakor Marijo, ki rojeva, pa ne čuti bolečine”
(sv. Bernard iz Clairvauxa).*

Julij
2022

GOREČI GRM, KI NE UGASNE



Tedaj se mu je iz sredine grma v ognjenem plamenu prikazal GOSPODOV angel. Pogledal je in glej, grm je gorel s plamenom, a ni zgorel (2 Mz 3,2).

V drugi Mojzesovi knjigi Bog pokliče in pošlje Mojzesa, ki je pasel drobnico svojega tasta in je prišel k sveti gori Horeb. Mojzesu se na gori prikaže iz sredine grma v ognjenem plamenu GOSPODOV angel, kar pomeni v teh starih besedilih, kakor kaže tudi nadaljni potek pripovedi, Boga samega in Božjo navzočnost; ta grm je omenjen še v 5 Mz 33,16. To

razodetje Božje navzočnosti je v Mojzesu vzbudilo strah *“bal se je”*, saj je v stari zavezi srečanje z Bogom doživetje strašnega tveganja, ki se ga človek kot grešno bitje boji, obenem pa je to milost, ki kliče v novo življene (prim. 1 Mz 28,17).

Mojzes je sprejel poslanstvo iz gorečega grma. Ampak takrat je imel Mojzes zagnjeno obličje. On si je obličje prikril. In kakor je sv. Pavel razložil, gre za cel teološki argument tega Mojzesovega pokrivala, tega zastorja, ki si ga on da čez obličje. Mojzes vidi takrat samo v podobi, ne vidi pa še realnosti same (Rupnik 2012).

“Mojzes je dobil svoje poslanstvo, in ga je razumel, da je poslanstvo osvoboditi narod od egiptčanske sužnosti. Ampak to je samo podoba. Ta Mojzesova velika noč, ko je popeljal narod iz egiptovske sužnosti, je samo podoba dejanske osvoboditve, dejanske velike noči, ki pa je Kristusova velika noč, ko se osvobodi človeka od greha in od smrti. Kristus da apostolom dejansko poslanstvo, ki je poslanstvo osvoboditi človeka greha, se pravi smrti in ga nazaj združiti z Bogom. Tukaj se vidita ti dve razsežnosti. In ta razsežnost je najbolj simpatična v gorečem grmu, prikazana v gorečem grmu, ker Mojzes vidi ogenj. Mi, ki pa smo že v Cerkvi, in ne gledamo več skozi zastor, skozi zaveso, ampak direktno, pa vidimo, da se v gorečem grmu pojavi Marija Devica, Božja Mati s Kristusom. Od 5. stoletja naprej je goreči grm pomenil učlovečenje: Devico Marijo, ki je postala Božja Mati. Kakor ogenj ni uspel použiti lesa tega grma, tako božanskost, ko se je združila s človeškostjo, ni

uničila človeka, ampak ga je pripeljala do njegovega največjega dometa: žena, ki je devica, postane mati, postane plodna. Se pravi, maksimalni razvoj človeka, ne pa, da bi Bog na kakršen koli način človeka narušil, prizadel ali ranil. To je ta prehod: Mojzes vidi ogenj in grm, ne vidi pa božanskost in človeškost, ki se združujeta. To pa je poslanstvo, ki jo je Cerkve sprejela od Kristusa“ (Rupnik 2012).

LUČ KI IZHAJA

Papež sv. Janez Pavel II. je 13. maja 2000 v Fatimi - ko je razglasil za blažena fatimska pastirčka Frančiška in Jacinto, v pridigi povzel fatimska prikazovanja in primerjal doživetja pastircev (Marijino prikazovanje v maju in juniju ter na luč, ki je izhajala iz Marijinih rok) z Mojzesovim ko se je ta srečal z Bogom v gorečem grmu (Nadrah 2019):

»Mi smo goreli v tisti luči in nismo zgoreli. Kakšen je Bog? Tega ni mogoče povedati! Tega res ni mogoče nikdar spraviti v besede, nikdar izraziti! To je ogenj, ki ne zgore.' Enak občutek je imel Mojzes, ko je videl Boga v gorečem grmu. Takrat je Bog govoril z njim in mu povedal, da je zaskrbljen zaradi suženjstva njegovega ljudstva. In odločil se je, da ga osvobodi z Mojzesovo pomočjo. Tisti, ki sprejemajo to navzočnost, postanejo prebivališče in posledično goreči grm Najvišjega« (sv. Janez Pavel II.).

Tudi mi smo poklicani, da postanemo »prebivališče in posledično goreči grm Najvišjega« (Nadrah 2019).

Literatura:

- Marjan Turnšek, Misli o O-antifonah pred božičnim praznikom: O, Gospod ..., <https://portal.pridi.com/2020/12/18/misli-o-o-antifonah-pred-bozicnim-praznikom-o-gospod/>.
- Sv. Bernard, *Žena, ogrnjena s soncem* (Stična, Cistercijanska opatija Stična, 1994).
- Marko Ivan Rupnik, p. Rupnik članom kapitlja predstavi mozaik (Ljubljana: Radio Ognjišče, Cerkev po svetu, 24. avgust 2012).
- Anton Nadrah, 100. letnica smrti fatimskega pastirčka sv. Frančiška Marto, <https://katoliska-cerkev.si/100-letnica-smrti-fatimskega-pastircka-sv-franciska-marto>
- Sv. Janez Pavel II., Beatification of Francisco and Jacinta Marto, http://www.vatican.va/content/johnpaulii/en/travels/2000/documents/hf_jpii_hom_2_0000513_beatification-fatima.html.